

# Exemples d'accompagnement en Piano Jazz

- 1) Le STRIDE:  
 Main gauche alterne basse + accords  
 Main droite joue thème + improvisation
- 2) Le BLOCK CHORD:  
 Main gauche joue ligne de basse (walking bass)  
 Main droite joue thème + improvisation, elle doit réharmoniser le thème dans les accords, la note de mélodie doit être "soprano".

Exemple d'interprétation d'un standard: (www -> Piano with Jonny)

## FLY ME TO THE MOON

Am7    Dm7    G7    CA    FA    Bb    E7    Am7

Par la main gauche, on renverse les accords

0 3    0 7    0 3    0 7    0 3    0 7    #0 3    0 7

0 1    0 1    0 1    0 1    0 1    0 1    0 1    0 1

(d. d)

On applique un rythme de basse; et on rajoute une note d'approche à la basse pour enchaîner la prochaine mesure, ou le prochain accord avec une Quinte descendante; on ornemente la mélodie avec des 6te et ornements appoggiés:

1 2 3