

Majeurs

Accords

mineurs

(M)

7

7.9

6

6.9

11

13

7b5

7b9

Δ=7M

Δ9=7M9

m

m7

m6

m7.9

m11

7 1/2 dim = *
[m-b5-b7]

7 dim = °
[m-b5-bb7]

- tonique
- tierce mineure
- tierce majeure
- quarte
- quinte diminuée
- quinte juste
- quinte augmentée
- sixième
- septième diminuée
- septième (mineure)
- septième majeure
- répétition de la tonique
- neuvième
- onzième
- treizième

Position de la **Tonique** des accords sur le manche