

(Phil Collins)

IN THE AIR TONIGHT



INTRO

S.

Dm	C/D	B $\flat$ /D	C/D
Dm	C/D	B $\flat$ /D	C/D
Dm	%	%	%
Dm	%	C $\flat$ /D	%
B $\flat$ $\flat$ /D	%	Dm ⁷	%
Dm	%	C $\flat$ /D	%
B $\flat$ /D	%	Dm ⁷	%
Dm	C/D	B $\flat$ /D	C/D

x3

to S.

x8 and fade out

Dm C/D B $\flat$ /D C $\flat$ /D B $\flat$ $\flat$ /D Dm⁷

