(L. BERTIGNAC)

# CES IDÉES LÀ

S.

4/4

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| D / Em | G / A | | | x2 |
| D / A | Bm / G | D / A | G / Em | |
| D / A | Bm / G | D / A | G / Em G | |
| D / D D4 | A | Em | G / A7 | |
| D / D D4 | A | Em | G / A7 | to S. |
| D / Em | G / A | : | : | x2 |
| D / D D4 | A | Em | G / A7 | Ad lib. |

D A

4 2 4 2 1 2 0 2

Bébé Faut-drait ren-trer tu vois